

DEUX STÈLES INÉDITES

PAR

M. GEORGES LEGRAIN.

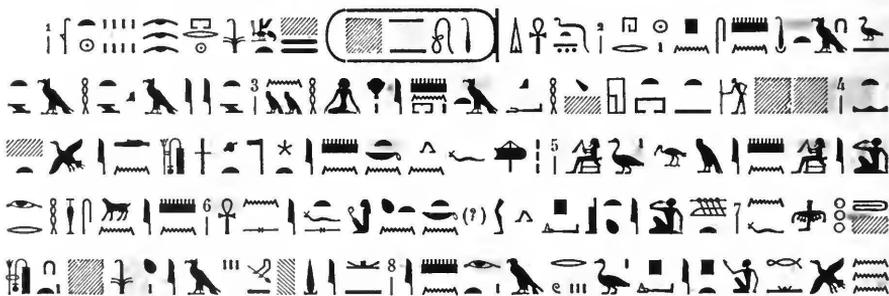
J'ai acheté chez les marchands de Louqsor deux stèles qui furent trouvées dans le *sebakh* à Karnak ou à Médi-net-Habou. Dans la première, la chanteuse d'Amon Ankhnasatefs fille du piéton Petisis transmet 10 aroures de terrains hauts des petites gens du territoire d'Amon au scribe, interne de la femme du dieu, Amentekennesnifou, fils de Qem-Amon et déclare en avoir reçu le prix. L'acte a été passé par un nommé [Khon]sou, fils du matelot de la barque d'Amon, Irithoreroou, fils de Padouapit. Le reste du texte fournit les limites du terrain et paraît se terminer par une malédiction contre ceux qui s'opposeraient à cette vente. Ce qui fait l'intérêt de ce monument c'est qu'il est daté de l'an VIII de Tonouatamon; on ne connaissait encore que l'an III de ce souverain⁽¹⁾.

Voici la description et le texte de cette stèle :

Grès de mauvaise qualité. Hauteur actuelle 0 m. 40 cent., larg. 0 m. 32 cent.

Stèle arrondie au sommet. La partie inférieure manque.

Le disque de ☩ étend ses ailes dans le cintre. Onze lignes de texte sont gravées en dessous : (←→)



⁽¹⁾ CHAMPOLLION, *Monuments de l'Égypte et de la Nubie*, t. IV, pl. 349.



La seconde stèle, appartenant au nommé *Seni*, est relative à 45 aroures de terrain. *Seni* était prophète de Nitocris. Je publie son monument sans plus ample commentaire.

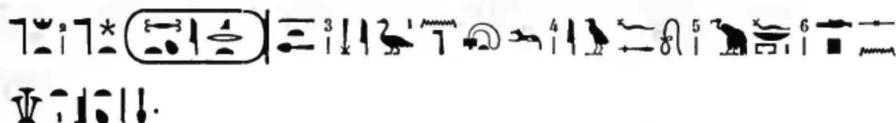
Grès. Haut. 0 m. 44 cent., larg. 0 m. 30 cent., épais. 0 m. 06 cent.

PROVENANCE. *Sébakh* à Karnak ou à Médinet-Habou. Achetée à Louqsor en mars 1905.

DESCRIPTION. Stèle légèrement arrondie au sommet. Le disque étend ses ailes au-dessus du tableau suivant. A gauche, debout, sont Amon-Ra (→) et Maout Amon tenant le et le Maout coiffée surmonté du tenant le et levant la main droite derrière Amon.

Au centre est une table d'offrandes chargée de palmes et de pains. Une tête de bœuf et une tête d'antilope sont au-dessous.

A droite, un homme debout, adore. Il est vêtu d'une vaste jupe proéminente serrée sous les seins, et chaussé de sandales à bout recourbé. Six colonnes sont gravées au-dessus de ce personnage : (→)



Quatre lignes de texte (→) sont gravées horizontalement au-dessous de ce tableau :

G. LEGRAIN.