LES VARIETÉS PARISIENNES

Nouveau **QUADRILLE** par la Société des Professeurs de Danse de Paris Artistes du Théatre Impérial de l'Opéra.

Par **RENAUSY**. Professeur de Danse.

1.er VIOLON.

On joue 4 fois chaque Figure.

La Théorie se trouve au Piano.

1. L'INVITATION. (Valse.)

Introduction.

Mouv.t de Quadrille.

p alterner.

cres.

Mouv.t de Valse.

1.a 2.a

2. L'ÉTOILE. (Polka.)

Introduction.

Mouv.t de Quadrille.

Mouv.t de Polka.

1.a 2.a

3. LE PRISONNIER. (Valse.)

Int.on

Mouv.t de Quadrille.

p alterner.

Paris, MARGUERITA T, Ed. Boul.t Bonne-Nouvelle 24.

Mouv.t de Valse.

4. L'ALTERNANTE (Mazurka.)

Int.on

Mouv.t de Quadrille.

Mouv.t de mazurka.

1.a 2.a

5. LA ROSACE (Valse.)

Int.on

Mouv.t de Quadrille.

Mouv.t de Valse.

1.a 2.a

CODA.

Imp. MARGUERITAT, à S.t REGLE (Indre et Loire)

LAN-T-238

MEDIATHÈQUE M.M.S.H.